

本大赛入选教育部中国高等教育学会《2023 全国普通高校大学生竞赛分析报告》竞赛目录
江苏省赛区比赛被江苏省高等教育学会认定为 2023 年全省普通高校本专科生学科竞赛省级赛事
(苏高教会〔2023〕24 号)

第六届“外教社杯”全国高校学生跨文化能力大赛 江苏省赛区比赛通知

指导单位：中国教育国际交流协会
江苏省高等教育学会

主办单位：江苏省高等学校外国语教学研究会
上海外语教育出版社
新华日报国际传播部

承办单位：常州大学

学术支持：上海外国语大学跨文化研究中心
江苏省比较文学学会跨文化研究专业委员会

合作单位：施普林格自然集团·麦克米伦教育
圣智集团·美国国家地理学习



党的二十大报告指出，要坚守中华文化立场，提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓，加强国际传播能力建设，全面提升国际传播效能，讲好中国故事、传播好中国声音，展现可信、可爱、可敬的中国形象。

中国当代文化发展是在全球文化的对话与交流中实现的。习近平主席在亚洲文明对话大会上指出，文明因多样而交流，因交流而互鉴，因互鉴而发展。我们要加强世界上不同国家、不同民族、不同文化的交流互鉴，夯实共建亚洲命运共同体、人类命运共同体的人文基础。

“外教社杯”全国高校学生跨文化能力大赛坚持高等教育立德树人的根本任务，以服务国家战略、促进人才培养为导向，是我国特色鲜明的一流学生赛事平台。大赛致力于培养知中国、爱中国、懂中国的时代新人，引领青年人坚定文化自信，开阔国际视野，提升跨文化能力，培养具有跨文化能力的高素质国际化人才，助力国际传播能力建设，促进中外文明交流，不断绘就美美与共的文化新画卷，为建设更加开放包容的世界作出新的贡献。

一、大赛主题

坚定文化自信 增进国际理解

二、大赛宗旨

“外教社杯”全国高校学生跨文化能力大赛，旨在以党的二十大报告精神和习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻落实《中国教育现代化 2035》《高等学校英语专业本科教学质量国家标准》和《大学英语教学指南》文件精神，为全国高校师生提供一个展示跨文化交流能力、交流跨文化教学经验的平台，以赛促学，以赛促教，以赛促研，充分发挥平台的育人功能，促进高等学校人才培养模式和途径创新，培养具有中国情怀、国际视野、专业本领、跨文化沟通能力和全球胜任力的复合型国际

化人才，推动中华文化更好走向世界，推动人类文明进步和世界和平发展。

三、组织机构

指导单位：中国教育国际交流协会

江苏省高等教育学会

主办单位：江苏省高等学校外语教学研究会

上海外语教育出版社

新华日报国际传播部

承办单位：常州大学

学术支持：上海外国语大学跨文化研究中心

江苏省比较文学学会跨文化研究专业委员会

合作单位：施普林格自然集团·麦克米伦教育

圣智集团·美国国家地理学习

总顾问：

丁晓昌（江苏省高等教育学会会长）

主任：

孙 玉（上海外语教育出版社社长、总编辑）

执行主任：

王海啸 江苏省高等学校外语教学研究会会长

李霄翔 江苏省高等学校外语教学研究会常务副会长

沈峥嵘 新华日报国际传播部主任

陈 颖 常州大学外国语学院院长

黄新炎 上海外语教育出版社江苏教育发展中心主任

秘书长:

胡永辉 江苏省高等学校外国语教学研究会秘书长

崔红 上海外语教育出版社江苏教育发展中心常务副主任

郭海霞 上海外语教育出版社江苏教育发展中心副主任

联系人: 崔红 18652993348 郭海霞 15951883688

邮箱: sflepjs@163.com

地址: 南京市中山路 179 号易发信息大厦 6 楼 G 座

四、大赛赛制

(一) 组别设置

- (1) 省赛设置 3 个组别: 本科中国学生组、高职中国学生组、国际学生组。
- (2) 校赛组别设置不作统一规定, 由校赛组委会研究决定。
- (3) 全国赛设置 2 个组别: 中国学生组、国际学生组。

(二) 参赛资格

- (1) 参赛学生须是全日制高等学校在读学生, 年级、专业不限。
- (2) 省赛和全国赛均以团队形式比赛, 每个团队由 3 名学生组成。鼓励不同学科(专业)的学生组队参赛。每个团队最多含 1 名英语专业学生; 不允许跨校组队。每个团队最多可指定 3 名指导教师。

(三) 参赛报名

大赛报名方式见附件 1。

(四) 大赛分级

大赛分校赛(初赛)、省赛(复赛、决赛)、全国赛(决赛、总决赛)三级。

（五）赛程安排

校赛（初赛）：2023 年 5-9 月

省赛（复赛、决赛）：2023 年 10 月 28-29 日

全国赛（决赛、总决赛）：2023 年 11 月

（六）参赛语种

中国学生组参赛语种为英语，参赛案例用英语撰写，允许使用少量说明性的汉语。国际学生组参赛语种为汉语，参赛案例用汉语撰写，允许使用少量说明性的英语。

五、比赛方式

（一）校赛

各参赛学校自行组织校赛选拔。

校赛组织方式、比赛时间、比赛环节、评委组成、评分标准、奖项设置等，由校赛组委会参照省赛和全国赛章程制定，须确保规范、公平、公正。

校赛由各高校教务处和外语院系（或大学外语部）组织实施。

每所参赛院校最多选拔 1 组中国学生队、1 组国际学生队参加省赛。

（二）省赛

比赛时间与地点：

省赛复赛和决赛将于 2023 年 10 月 28-29 日在常州大学举行。

比赛形式：

省赛分复赛和决赛。复赛包括跨文化交际案例开发与展析、名言名句解读 2 个环节。决赛包括知识问答、情境述评、讲述中国故事 3 个环节。

团队成员分工协作完成各个比赛环节。

评委组成：

评委人数不少于 5 人，评委须具有高级职称。省赛评委会设评委会主席 1 名，提问评委 1 名。省赛决赛至少保证 1 名评委专家来自外省市。

评分标准：

评分标准参照本章程，确保比赛的规范、公平、公正。比赛前应召开评委会议，对评分标准进行详细说明，确保大赛全国组委会制订的章程精神和规定得到贯彻，评分标准得到准确实施。为确保评分的科学性，省级赛事的复赛、决赛中，评委对前三个参赛队的表现不当场打分，而是在前三个队完成比赛之后进行评委合议，之后评委再行打分。

奖项设置：

省赛设特等奖和一、二等奖。获奖团队的指导教师获得与团队相对应的指导教师奖。所有获奖选手和指导教师将获得由大赛省赛相应主办单位颁发的获奖证书。主办方网站将公布大赛结果，并将入围全国赛的参赛团队名单提交全国大赛组委会秘书处。

六、比赛环节

复赛

（一）案例开发与展析

1. 案例开发：

参赛团队从多元文化生活、公共外交、商务沟通三个主题中选取一个主题，根据团队成员自身的经历、观察或阅读，自主开发与主题相关、具有原创性的跨文化交际案例。不得直接照搬、模仿影视作品。

2. 案例展示：

参赛团队成员现场展示案例。展现形式不限，要求自然、合理，能生动、清晰展示案例内容。

3. 案例分析：

参赛团队运用跨文化交际相关概念和理论，对案例中的跨文化现象和交际策略等进行分析。

4. 回答评委提问：

评委针对参赛团队的案例展示分析内容提问，由 1 名团队成员回答。

5. 时间要求：

案例展析总时间为 10 分钟，最低不少于 8 分钟。回答评委提问的时间为 2 分钟。

（二）名言名句解读

组委会提供一则跨文化相关的名言名句，由一名团队成员进行解读，时间为 3 分钟，含思考准备时间。

决赛

（三）知识问答

知识问答环节涉及中国文化知识、世界文化知识和跨文化交际相关知识。

每个参赛团队回答 6 道题，由一名团队成员答题，每题 0.5 分，满分 3 分，当场记分，时间为 2 分钟。

（四）情境述评

1. 组委会将提供跨文化相关视频材料。参赛团队上场比赛前抽取视频，准备 30 分钟。

2. 团队成员集体上场，对视频内容进行跨文化解读和分析。时间不少于 6 分钟，不超过 8 分钟。
3. 评委针对参赛团队述评内容提问，由 1 名团队成员回答，时间为 2 分钟。

（五）讲述中国故事

参赛团队根据组委会提供的与中国相关的情景问题，阐述自己的观点，由 1 名团队成员回答，时间为 3 分钟，含思考准备时间。

在以上复赛、决赛的比赛流程中，针对评委提问、名言名句解读、知识问答、讲述中国故事等单人展示环节，各赛队成员需合理分工，由不同学生分别承担，不得由同一名学生承担所有单人任务。

七、评审规则

大赛考查学生在多元文化和跨文化语境下分析问题和解决问题的能力，具体表现为跨文化相关知识、跨文化敏感性、跨文化情感态度和跨文化行为技能等四个方面。

（一）评分依据

1. 三个维度

- （1）**内容维度**：跨文化交际案例的深度和广度、真实性和原创性，跨文化交际概念和理论运用的深入性与合理性；
- （2）**效用维度**：跨文化分析是否贴切恰当，提出的建议是否合理有效；
- （3）**呈现维度**：展示案例和回答问题体现出来的综合素养，包括现场展示的表现力、感染力和应变能力。

2. 五个视角

- （1）是否具有跨文化意识和敏感性，即是否能够发现文化差异并从文化差异的角度分析问题；
- （2）是否具有跨文化情感态度，即对异文化是否持开放、尊重、理解、

欣赏的态度；

(3) 是否掌握并运用跨文化交际的概念和理论；

(4) 是否具有跨文化交际能力，即是否表现出善于观察、倾听、表达、反思等能力；

(5) 是否具有创新思维。

(二) 评分标准

1. 复赛

评价内容	案例开发与展析 (70分)	名言名句解读 (30分)
具体要求	<p>一 开发与展析部分 (50分)</p> <p>案例开发:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 案例具有原创性, 有深度和广度; 2 案例具有代表性、典型性, 能为解决其他语境中跨文化问题提供借鉴和启发; 3 案例符合时代要求, 体现时代性。 <p>案例展示:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 设计合理, 能恰当准确地表现案例内容; 2 前后环节逻辑合理, 衔接自然; 3 展现形式不限, 要求自然、合理, 能生动、清晰展示案例内容; 4 语言准确地道流畅, 语音、语调自然; 5 辅助手段如 PPT 等的使用合理有效。 <p>案例分析:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能恰当运用跨文化交际概念和理论知识, 对案例中展现的跨文化现象进行分析; 2 提供的解决方案或建议恰当合理。 <p>创新意识:</p> <p>体现一定的创新意识和能力。</p> <p>二 回答评委提问 (20分)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能听懂评委提问, 理解提问意图; 2 回答切题、中肯、简练, 有理有据, 具有说服力, 体现出一定的跨文化理论素养; 3 能快速、有效地组织应答语言, 逻辑合理; 4 语言准确地道流畅, 语音、语调自然。 	<ol style="list-style-type: none"> 1 能全面准确理解名言名句; 能结合实际进行延展性阐述; 2 解读切题、中肯、简练, 有理有据, 具有说服力, 体现出一定的跨文化理论素养; 3 语言准确地道流畅, 语音、语调自然。

2. 决赛

评价内容	知识问答 (3分)	情境述评 (70分)	讲述中国故事 (27分)
具体要求	1 客观题，答题准确即得分； 2 每题 0.5 分。	一 视频素材述评（50分） 1 对视频内容的理解全面、深刻； 2 能合理运用跨文化交际相关概念和理论进行分析； 3 提供的解决方案或建议恰当合理。 二 回答评委提问（20分） 1 能听懂评委提问，理解提问意图； 2 回答切题、中肯、简练，有理有据，具有说服力，体现出一定的跨文化理论素养； 3 能快速、有效地组织应答语言，逻辑合理； 4 语言准确地道流畅，语音、语调自然。	1 讲述切题、中肯，有理有据； 2 结构合理，逻辑严密； 3 语言准确地道流畅，语音、语调自然。

（三）计分方式

1. 省赛分值：

复赛满分为 100 分，决赛满分为 100 分。总成绩计算公式为：复赛成绩 40%+决赛成绩 60% 。

赛事把关：各参赛团队指导教师负有对参赛案例及其展示分析等内容进行思想政治把关的责任。

第六届“外教社杯”全国高校学生跨文化能力大赛江苏省赛区比赛组委会保留对本章程的修改权与最终解释权。

第六届“外教社杯”全国高校学生跨文化能力大赛

江苏省赛区比赛组委会

2023年9月2日

组委会

附件 1

第六届“外教社杯”全国高校学生跨文化能力大赛江苏省赛区比赛报名表

学 校			
参赛组别	<input type="checkbox"/> 本科--中国学生组 <input type="checkbox"/> 高职--中国学生组		
	<input type="checkbox"/> --国际学生组		
姓 名	年 级	所属院系	所属专业
指导老师		联系电话	
指导老师		联系电话	
指导老师		联系电话	
参赛学校意见 (盖章)			

组委会秘书处 联系人：张老师 电话：13262252093

参赛团队将报名表 WORD 版和盖章版扫描件或照片二个文件打包，以“跨文化能力大赛+学校名称”命名发送到组委会指定邮箱 sflepjs@163.com。

每所参赛院校最多选拔 1 组中国学生队、1 组国际学生队参加省赛。

报名截止时间：2023 年 9 月 28 日。